

ڪٿن يا ما ڪٿن

# موغلي





كان يا ما كان ...

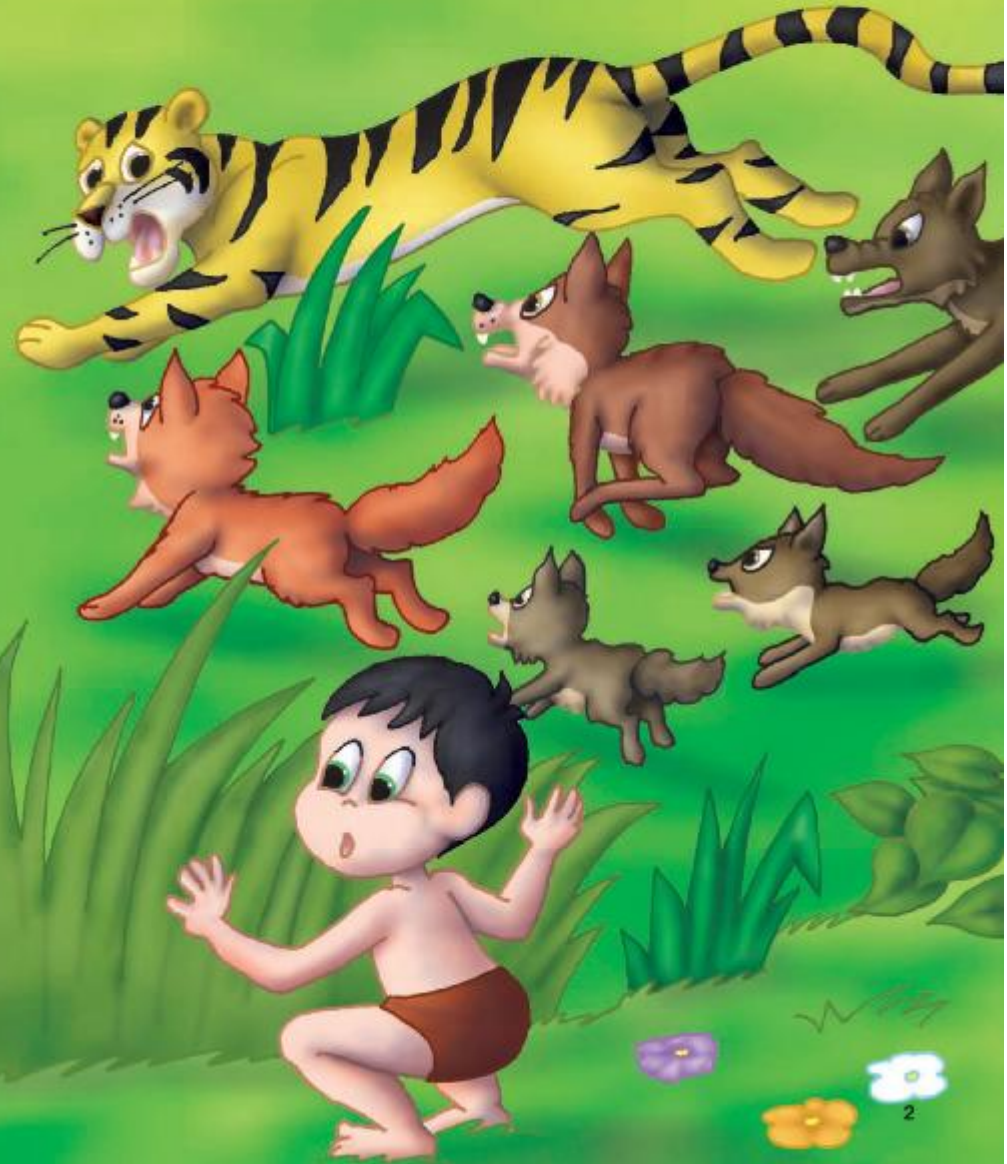
# مُوغِلي



مقتبسة عن حكايات كتاب الأدغال لروديار كيبليغ  
رسوم : منصور عموري



فِي قَلْبِ غَايَةِ الْأَدْعَالِ، كَانَ زَيْبُ النَّمِرِ « شَيْزَخَان » مُدَوِّيًّا، وَهُوَ يُصَارِدُ  
طِفْلًا صَغِيرًا، وَجَدَ مَأْوَى لَهُ فِي مَخْبِئَةِ ذَنَابٍ.. سَارَعَتِ الذَّنَابُ إِلَى صَدِّ  
النَّمِرِ، الَّذِي قَرَّ مُكْرَهَا.

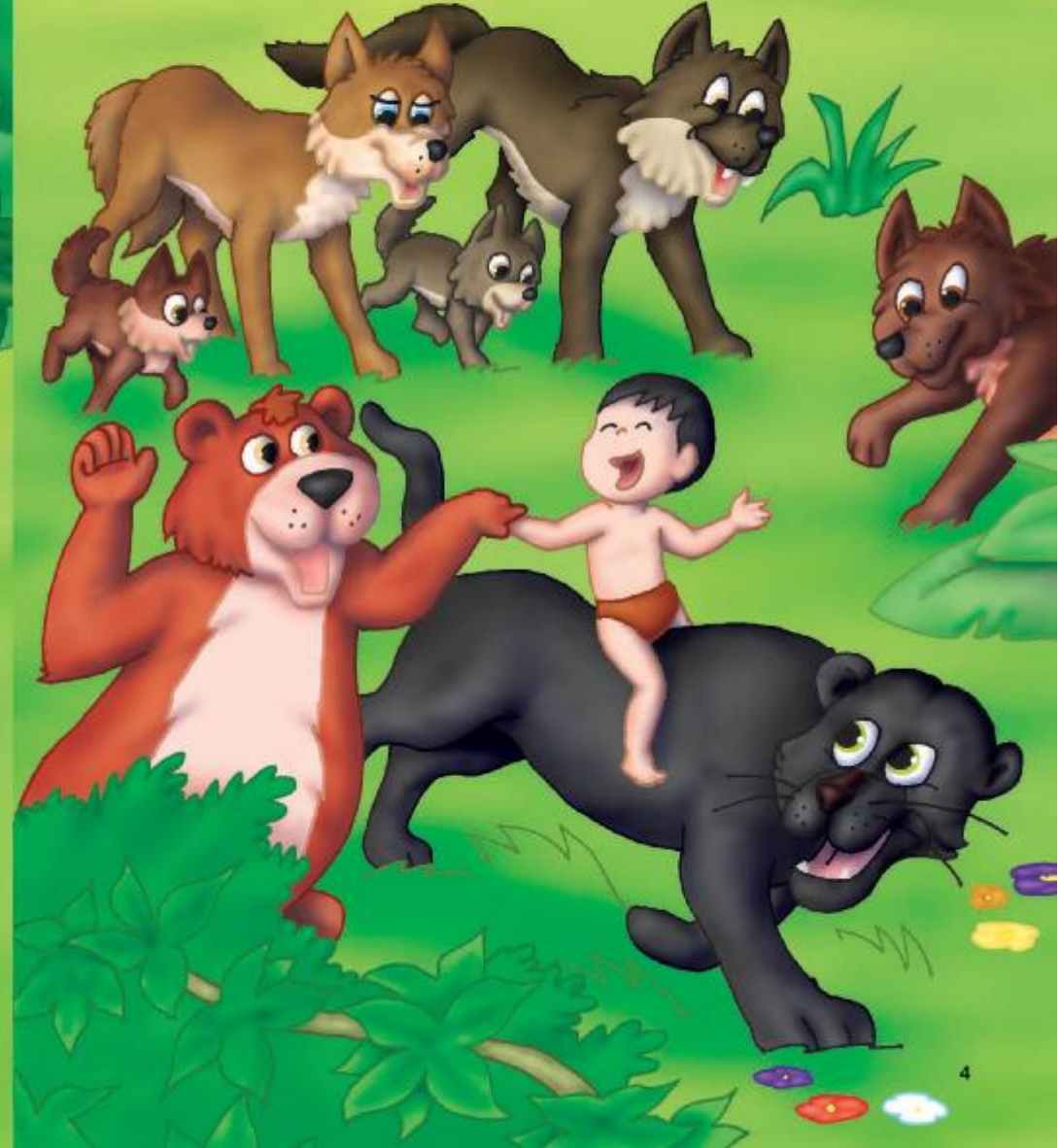


« سَارَجُعُ ! » قَالَهَا شَيْزَخَانُ غَاضِبًا. أَمَّا أُمُّ الذَّنَابِ فَعَلَقَتْ مُعْجَبَةً : « كَمْ هُوَ  
شَجَاعٌ هَذَا الصَّغِيرُ ! هَيَّا بِنَا نَكْفُلُهُ وَنُسَمِّهِ مُوْغَلِي . »

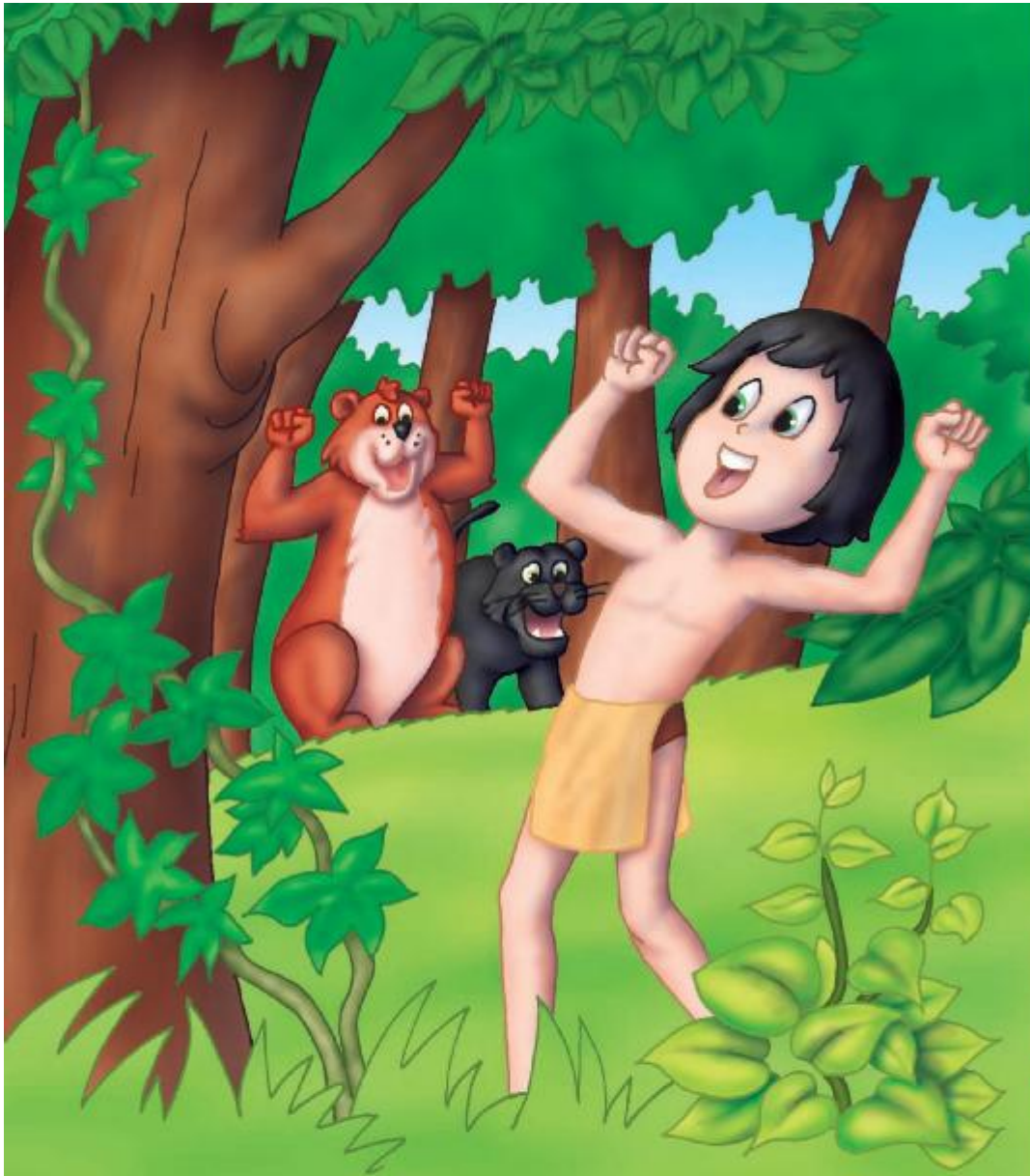




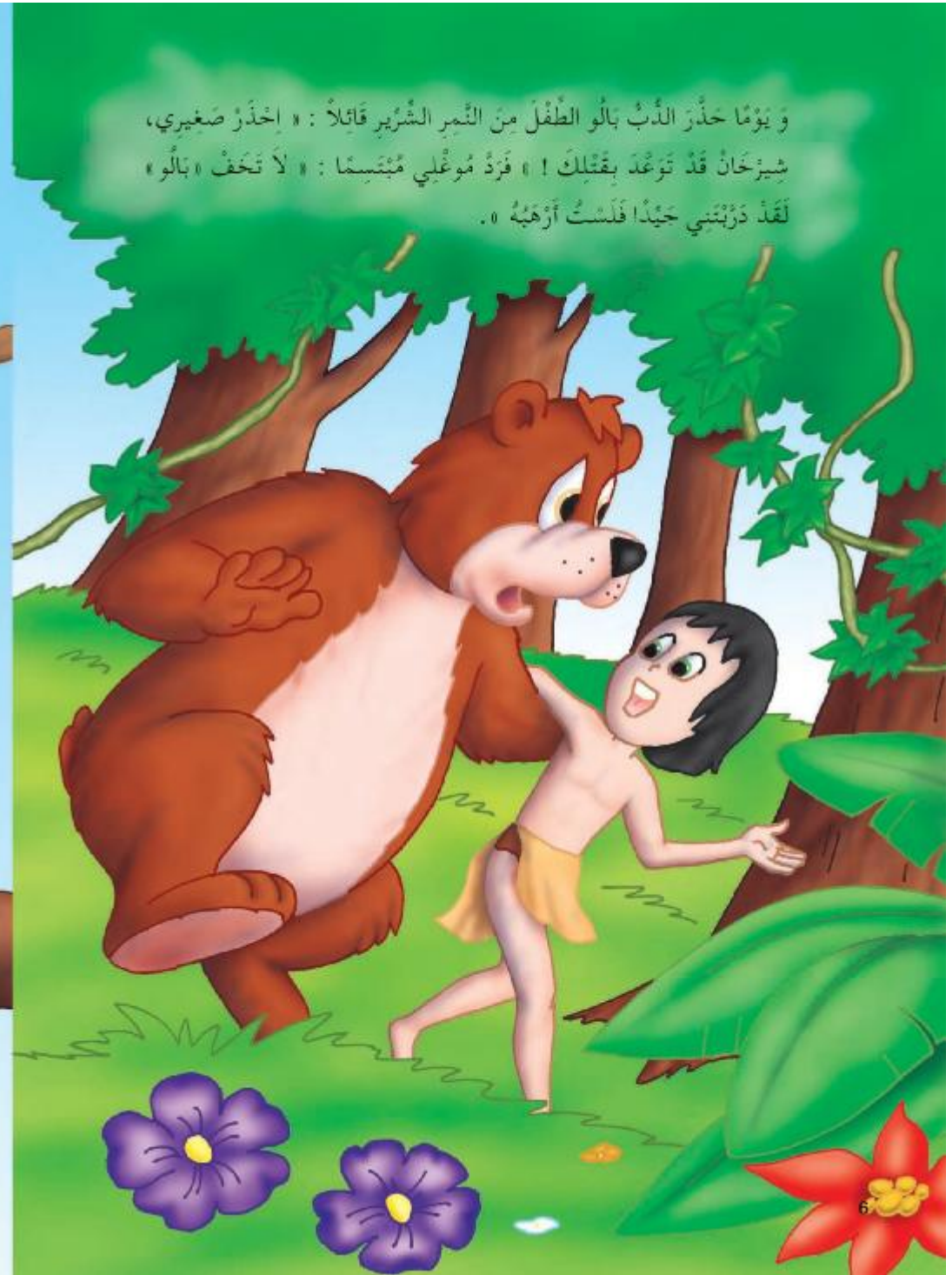
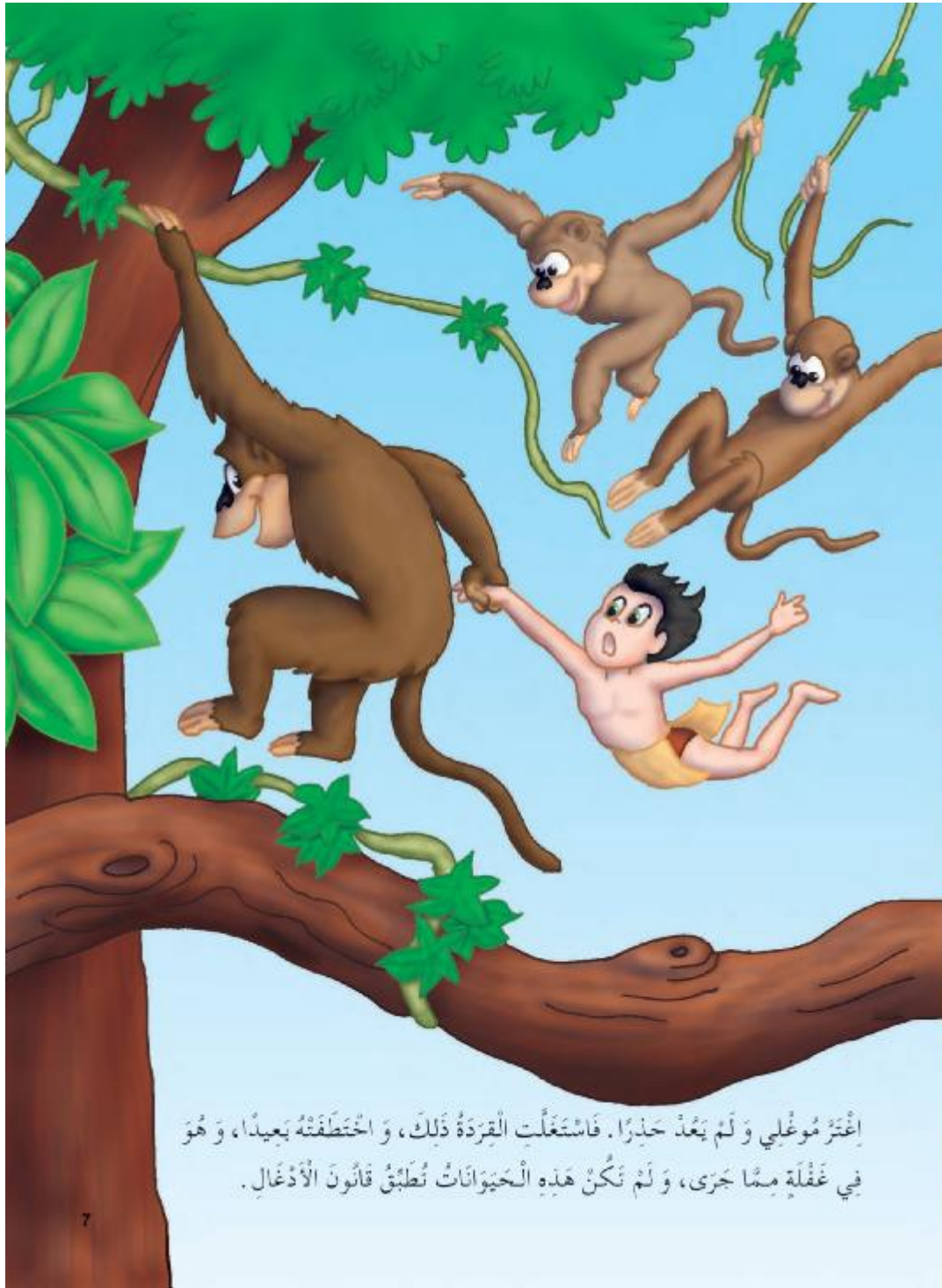
أَخَذَ أَبُو الذَّنَابِ مُوْغَلِي، وَ قَدَّمَهُ إِلَى مَجْلِسِ الذَّنَابِ لِقَبُولِهِ.. غَيْرَ أَنَّ مَجْمُوعَةَ  
مِنَ الذَّنَابِ رَفَضَتْ ذَلِكَ، فَتَقَدَّمَ بِأَغِيرِ الْفَهْدُ وَ بَالُو الذَّنَابِ فَرَأَفَا لِصَالِحِ الطُّفْلِ،  
وَ وَعَدَا بِتَعْلِيمِهِ وَ تَدْرِيبِهِ، فَتَمَّ قَبُولُهُ.



عَلَّمَ بَالُو وَ بِأَغِيرِ الطُّفْلِ قَانُونِ غَابَةِ الْأَدْعَالِ.. حَيَاةَ وَ عَيْشَ الْحَيَوَانَاتِ  
الْوَحْشِيَّةِ، فَكَثُرَ مُوْغَلِي بِسُرْعَةٍ وَ صَارَ قَوِيًّا.

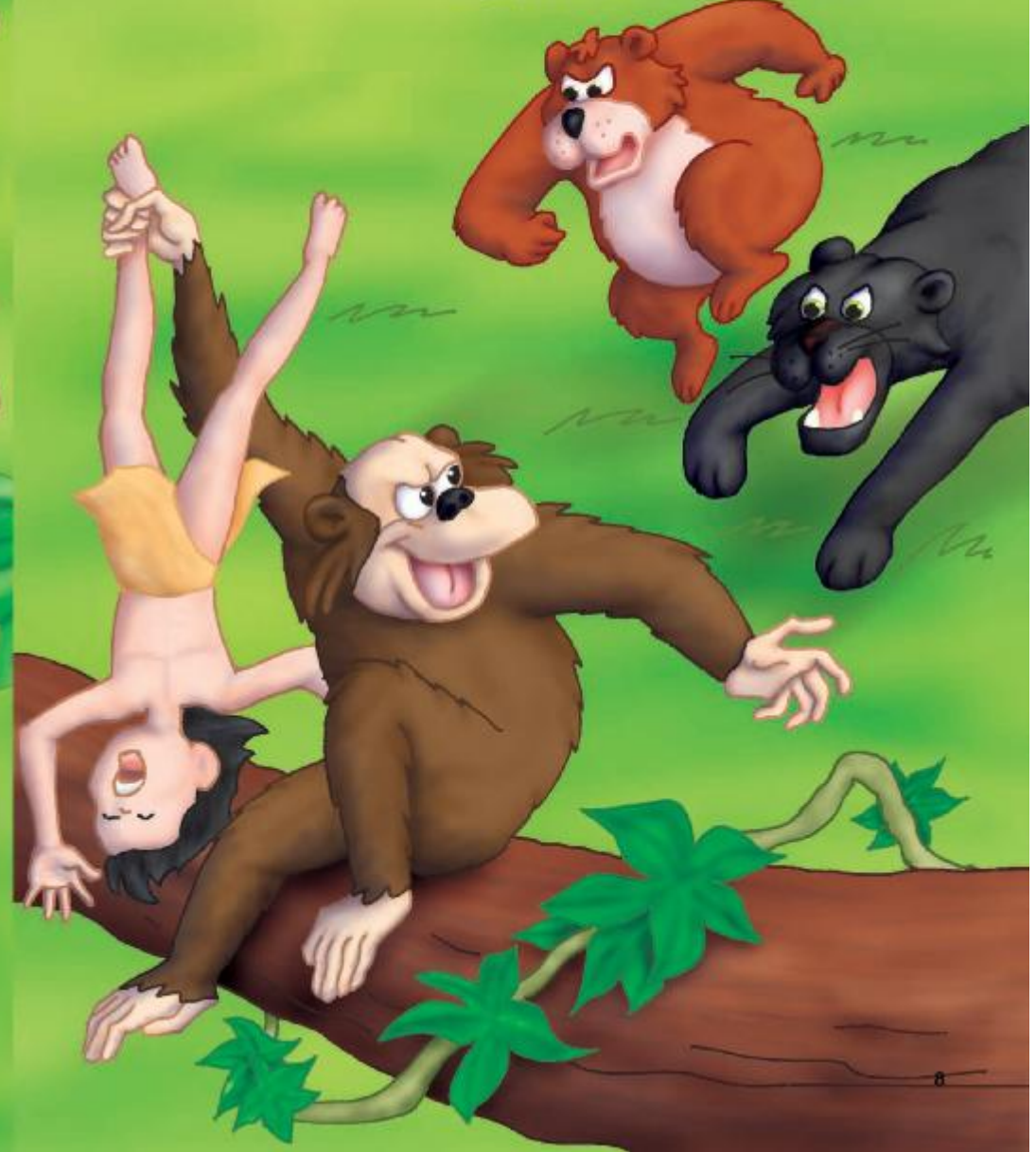




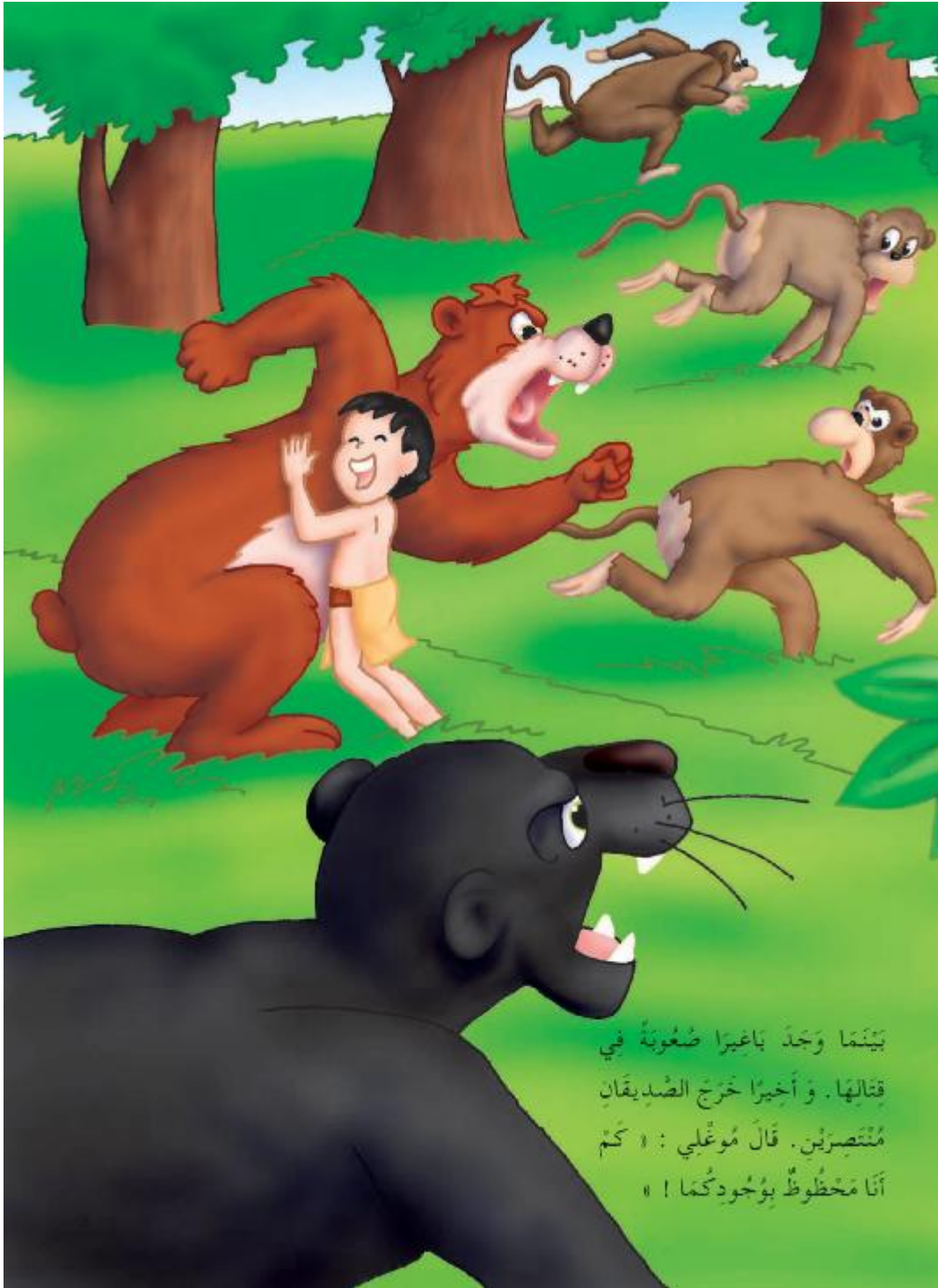




وَكَانَتْ لَا تُرِيدُ إِلَّا السَّمْرَاحَ. وَلَمَّا انْتَبَهَ مُوْغَلِي لِحَالِهِ صَاحَ : « يَاغِيرَا  
النَّجْدَةَ ! » سَارَعَ الْفَهْدُ وَصَدِيقُهُ بَالُو لِإِغَاثَتِهِ، فَأَنْدَلَعَ قِتَالٌ شَرِسٌ.  
هَاجَمَتِ الْقِرْدَةُ بَالُو، فَلَكَمَتْهَا وَقَذَفَتْهَا بِعُنْفٍ.

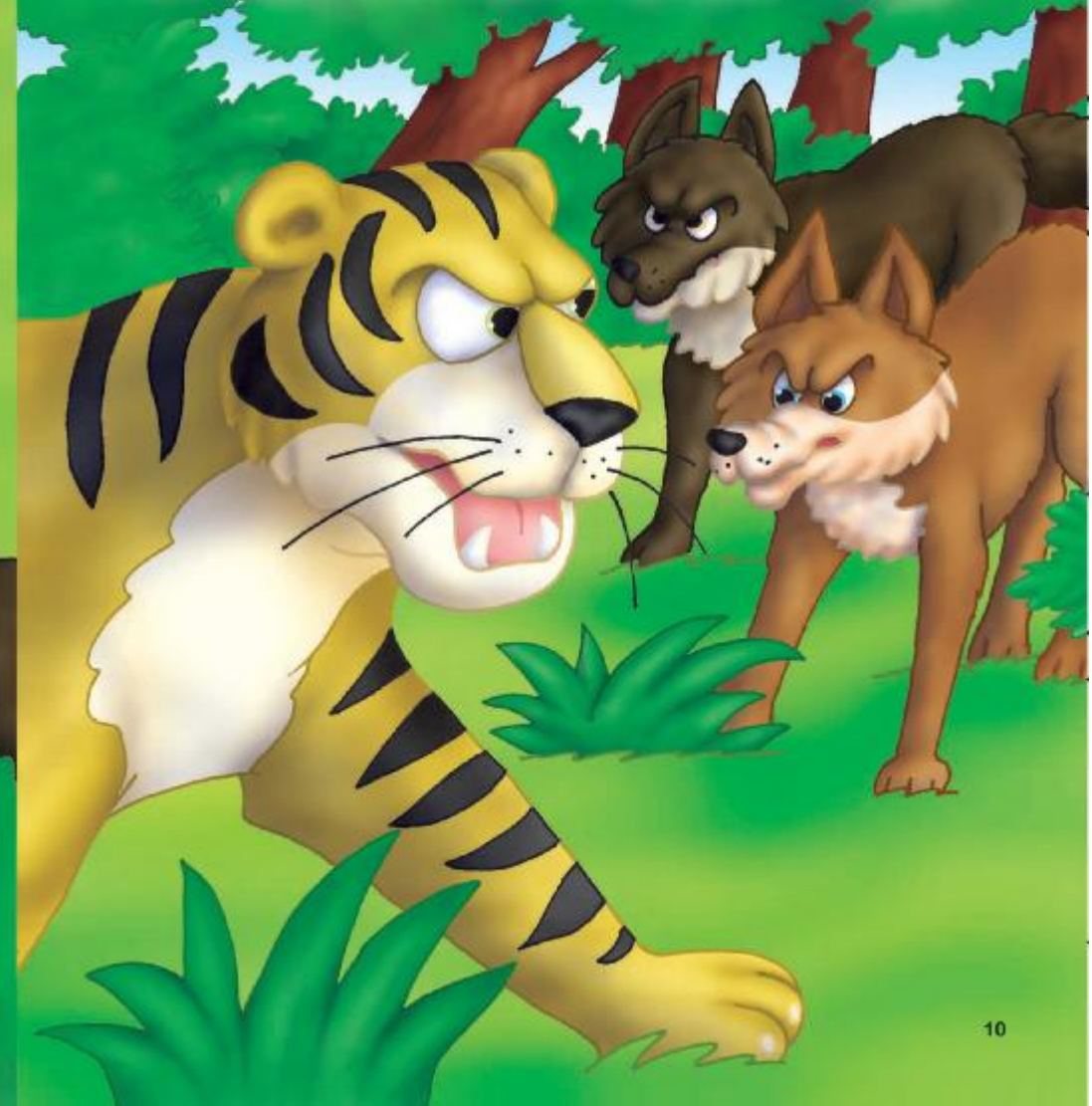


بَيْنَمَا وَجَدَ يَاغِيرَا ضَعْفَ فِي  
قِتَالِهَا. وَأَخِيرًا خَرَجَ الصَّدِيقَانِ  
مُنْتَصِرَيْنِ. قَالَ مُوْغَلِي : « كَمْ  
أَنَا مَحْظُوظٌ بِوُجُودِكُمَا ! »





كَبُرَ مُوْغَلِي وَ ارْزَادَ حَقْدُ شِيرْخَانَ عَلَيْهِ . وَ فِي أَحَدِ الْمَجَالِسِ ، سَمَحَ بَعْضُ  
الدُّثَّابِ الشَّنَابِ لِشِيرْخَانَ بِالْكَلَامِ . وَ قَدْ كَانُوا مِنَ الْمُعْجَبِينَ بِهِ ، فَصَاحَ قَائِلًا :  
« عَلَى مُوْغَلِي مُغَادَرَةُ غَابَةِ الْأَدْعَالِ ، إِنَّهُ لَا يَنْتَمِي إِلَيْهَا ! » فَغَضِبَ مُوْغَلِي  
كَبِيرًا عِنْدَ سَمَاعِهِ لِهَذَا الْكَلَامِ . . فَذَهَبَ ، وَ هُوَ يُخَطِّطُ لِلدَّفَاعِ عَنْ نَفْسِهِ .

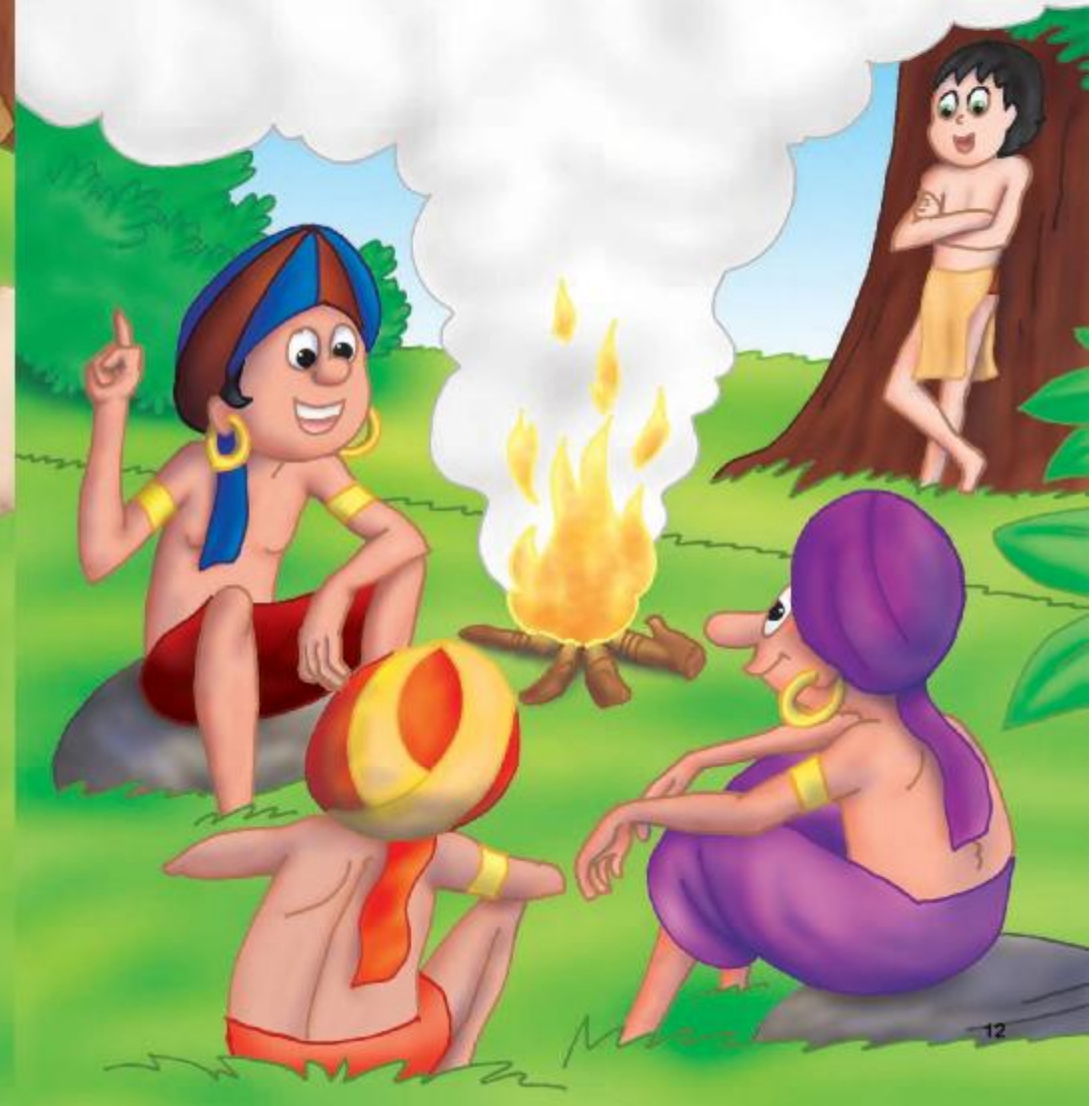


غَلِمَ مُوْغَلِي أَنَّ شِيرْخَانَ يَخَافُ مِنَ النَّارِ ، فَاسْرَعَ إِلَى أَقْرَبِ قَرْيَةٍ وَ أَتَى  
بِقَحْمِ خَامٍ ، وَ أَشْعَلَ نَارًا فَابْعَدَ شِيرْخَانَ عَنْهُ ، ثُمَّ قَالَ لِلدُّثَّابِ : « أَنْظَرُوا  
إِنَّهُ نَمَرٌ جَبَانٌ ، إِنْ ارْزُدْتُمْ ، غَادَرْتُ الْغَابَةَ ، وَ لَكِنِّي سَأَعُودُ يَوْمًا لِقَتْلِهِ » .

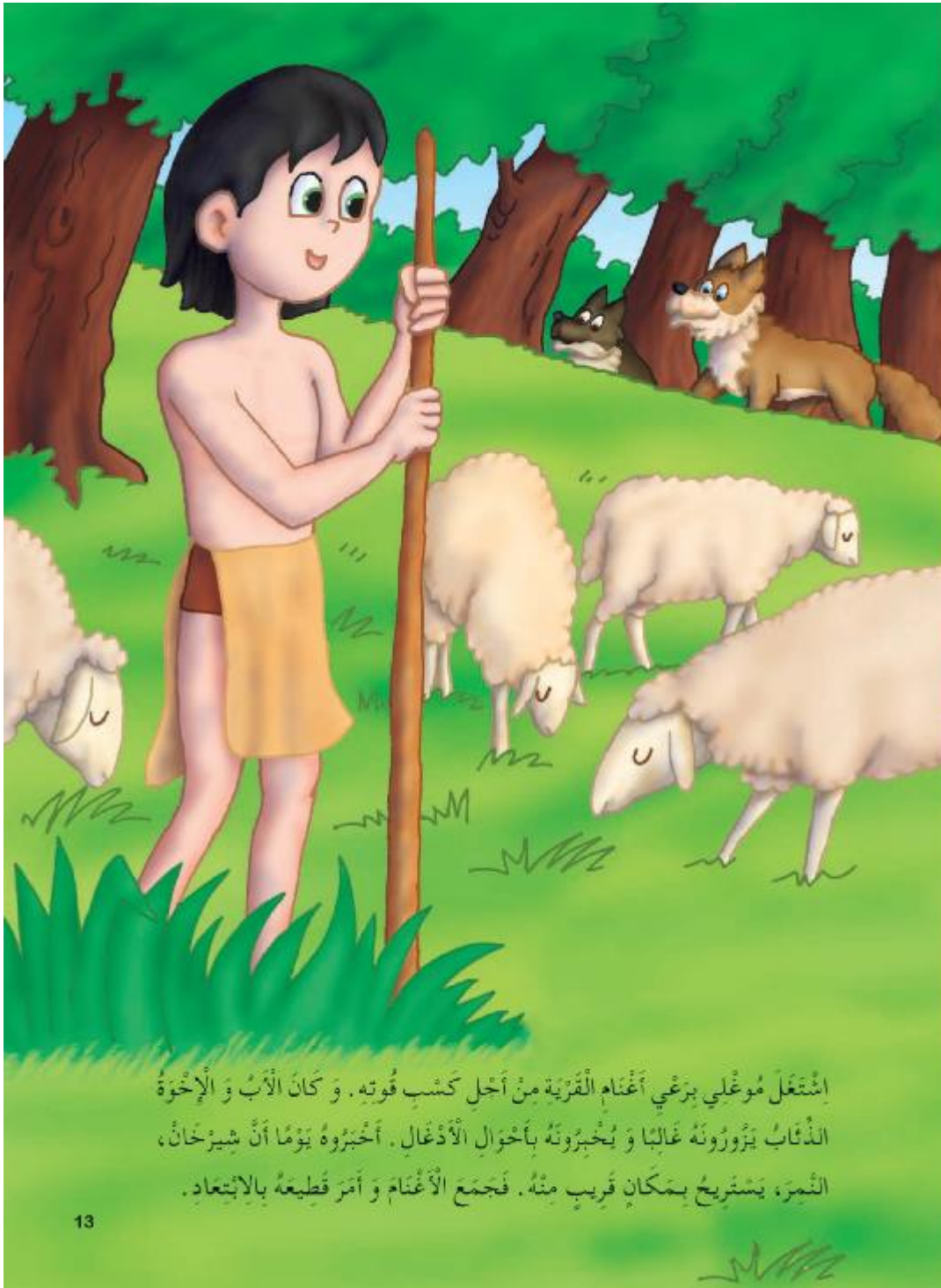




وَهَكَذَا.. غَادَرَ مُوْغَلِي غَابَةَ الْأَدْغَالِ لِلْعَيْشِ فِي الْقَرْيَةِ؛ حَيْثُ تَعَلَّمَ اللُّغَةَ  
وَالثَّوْمَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ تَحْتَ السَّقْفِ. وَكَانَ الْقَرْوِيُّونَ يَجْتَمِعُونَ بِفَخْرٍ، كُلَّ  
لَيْلَةٍ، حَوْلَ النَّارِ يَتَسَامَرُونَ بِالْقِصَصِ وَالْحِكَايَاتِ الْمُمْتِعَةِ. وَكَانَ مُوْغَلِي  
يَتَّبِعُهُمْ خَفِيَّةً؛ لِأَنَّ هَؤُلَاءِ الرِّجَالَ كَانُوا يَجْهَلُونَ أَحْوَالَ الْأَدْغَالِ.

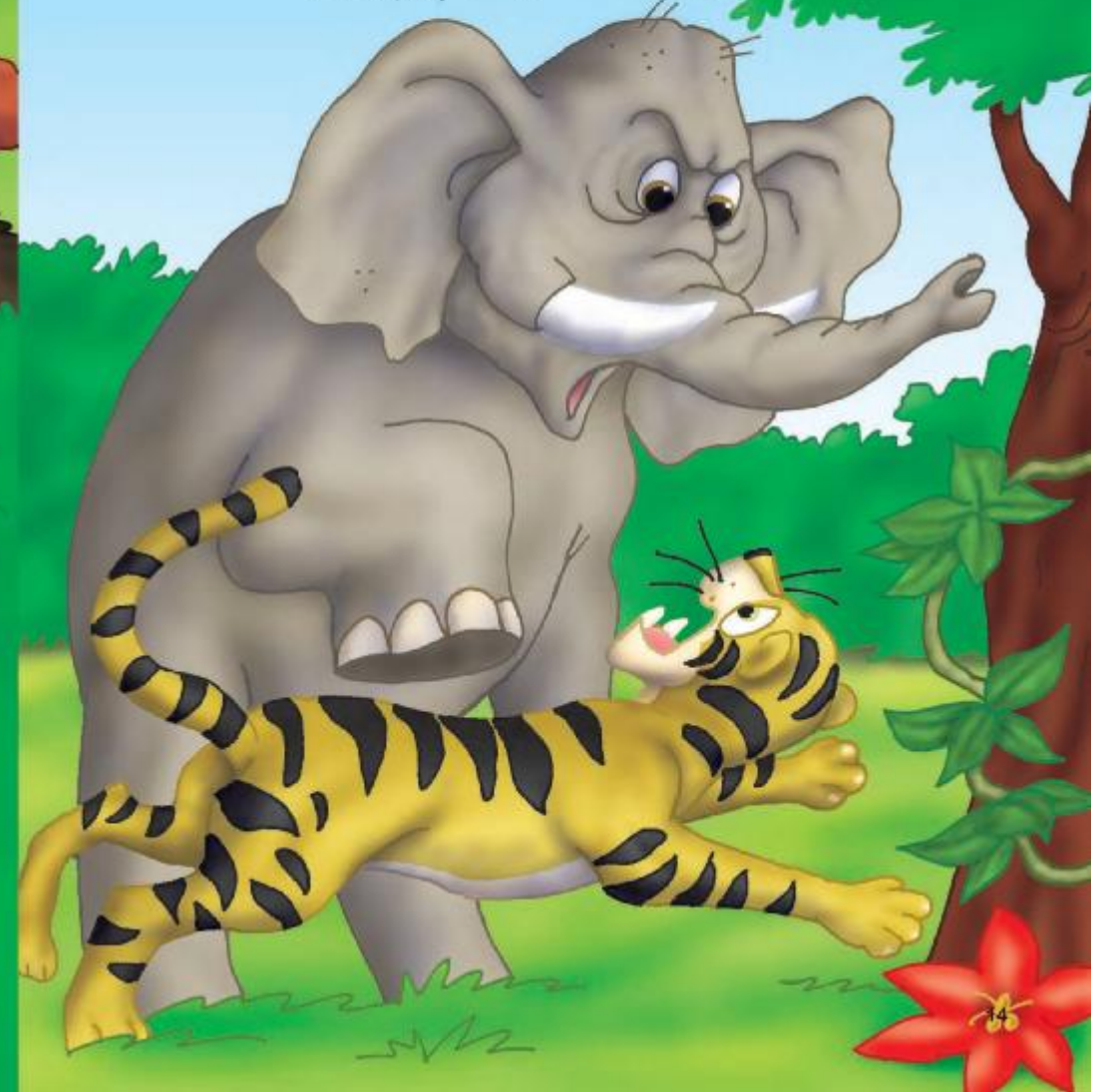


اشْتَعَلَ مُوْغَلِي بِرَغْيِ أَغْنَامِ الْقَرْيَةِ مِنْ أَجْلِ كَسْبِ قُوَّتِهِ. وَكَانَ الْأَبُ وَالْإِخْوَةُ  
الذَّاقِبُ يَزُورُونَهُ غَالِبًا وَ يُخْبِرُونَهُ بِأَحْوَالِ الْأَدْغَالِ. أَخْبَرُوهُ يَوْمًا أَنَّ شِيرْخَانَ،  
الْتِمَرَ، يَسْتَرِيحُ بِمَكَانٍ قَرِيبٍ مِنْهُ. فَجَمَعَ الْأَغْنَامَ وَأَمَرَ قَطِيعَهُ بِالِاتِّعَادِ.

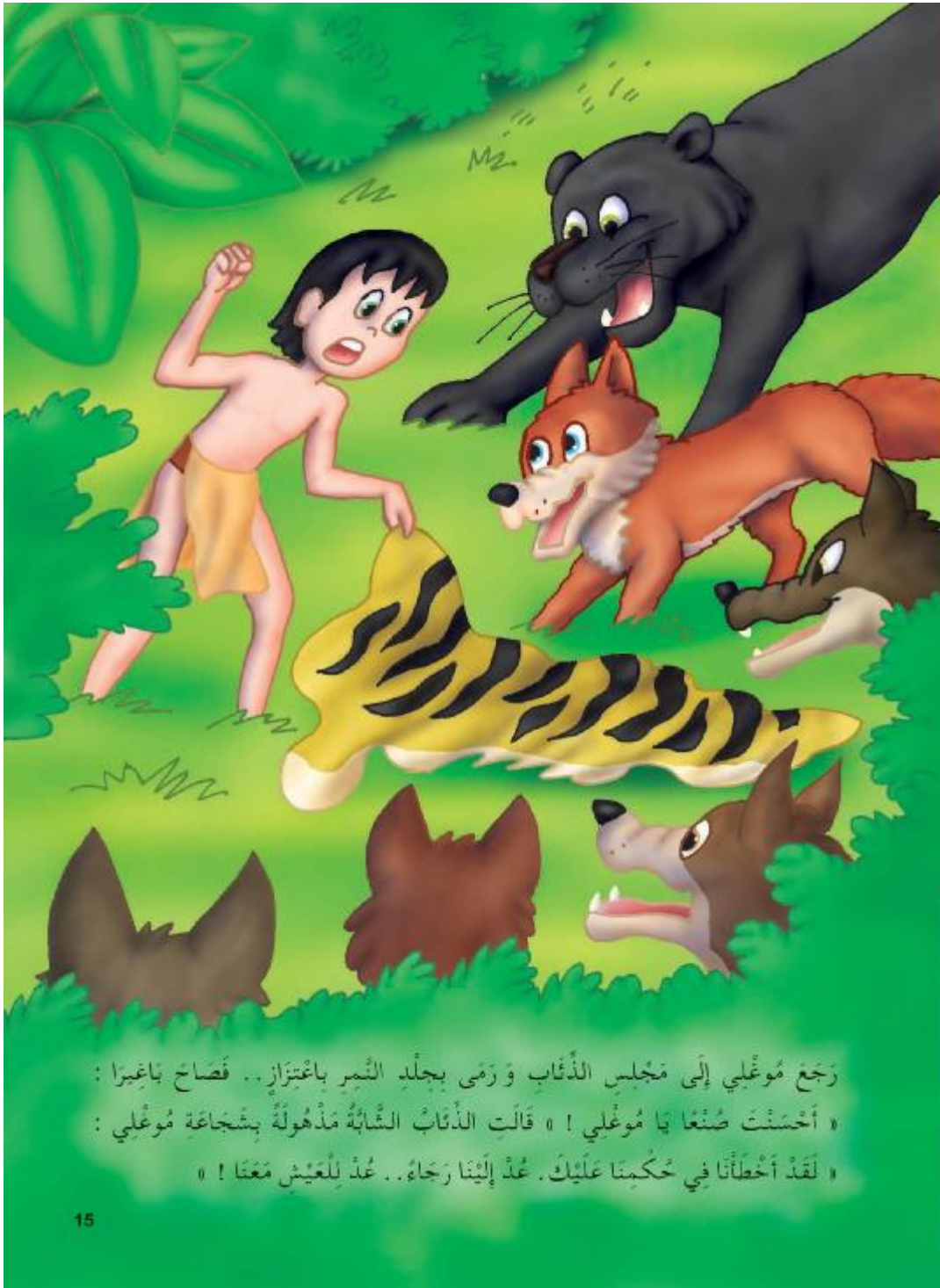




ثُمَّ تَرَقَّبَ النَّمِرَ وَتَعَدَّ قَلِيلًا انْفَجَرَ  
قَتَالَ . . فَصَارَ مُوْغَلِي شَيْرُخَان بِشَجَاعَةٍ  
فَائِقَةٍ . فَأَنْظَمَ الْفِيلُ « حَاتِي » إِلَيْهِ ، وَدَاسَ  
النَّمِرَ الْمُفْتَرَسَ بِقَوَائِمِهِ .



رَجَعَ مُوْغَلِي إِلَى مَجْلِسِ الدُّنَابِ وَرَمَى بِجِلْدِ النَّمِرِ بِاعْتِرَازٍ . . فَصَاحَ بَاعِيزَا :  
« أَحْسَنْتَ صُنْعًا يَا مُوْغَلِي ! » قَالَتِ الدُّنَابُ الشَّابَّةُ مَذْهُولَةً بِشَجَاعَةِ مُوْغَلِي :  
« لَقَدْ أَخْطَأْنَا فِي حُكْمِنَا عَلَيْكَ . عُدْ إِلَيْنَا رَجَاءً . . عُدْ لِلْعَيْشِ مَعَنَا ! »





لَمْ يَرْغَبْ مُوْعِلِي فِي الْعَيْشِ بِالْقَرْيَةِ، وَقَبْلَ الْبَقَاءِ فِي الْأَدْعَالِ، حَيْثُ  
يُمْكِنُهُ الْعَيْشُ بِكُلِّ حُرِّيَّةٍ، وَاللَّعِبُ كُلَّ يَوْمٍ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ وَالْأَحْبَابِ.

